**Lore**

O jogo se passa no século 22, onde após muitos avançoas tecnologicos, a presença de robôs no dia a dia é comum.

**Tipos de Robôs Relevantes:**

- Robos de casa: São os mais comums, servem como ajudantes de casa, limpadores, babás, organizadores e qualquer outra coisa que o dono pedir, estes tem personalidades programaveis, são fracos e pouco resistentes, mas versateis no dia-a-dia

- Robos Esportivos: Estes são muito mais caros e incomuns por terem um caso de uso mais especifico, servem para treinar o seu dono em algum esporte competitivo. Seu nivel de dificuldade é programavel. Muitos foram reportados por causar dano severo a iniciantes. São resistentes e fortes

- Robos de suporte: Estes são robôs que servem para auxiliar no reparo de robôs danificados, eles voam e conseguem identificar outros robôs que precisam de auxilio

- Robos Policiais: Robôs que auxiliam policiais a manter a lei, originalmente equipados com armas de fogo, a resposta negativa da população sobre armar um robô fez com que modelos futuros estejam equipados apenas com tasers, apesar do codigo para o uso de armas ainda estar presente

- Robos Trabalhadores: Estes robôs vem em muitas formas, mas servem principalmente para suibstituir pessoas reais no espaço de trabalho. Alguns são carregadores de peso, outros realizam construções, outras mineram, outros dirigem. De longe o tipo de robô menos aceito pelas pessoas

Todos estes Robôs, e tudo que é relavante, foram criados por apenas um conglomerado de empresas, conhecido como “PantheON”. Esta empresa possui multiplas subsidirias especializadas em tipos de tecnologia diferente

**Subsisdiarias:**

**-** Caduceu: Subsidiaria responsavel pela criação de medicamentos e tecnicas de cura avançada, como a injeção de cura e a poçao de calor, além de suplementos que melhoram a capacidade fisica do usuario temporariamente, esta ultima é altamente viciante

- Telus: Responsavel pela criação de armas brancas, estas eram feitas para treinos de artes marciais e competições televisionadas

- Machina: Responsavel pela criação de Robos

- Escudum: Criadora de armas de fogo

- Cornucopia: Comida

- Venus: Roupa e itens de beleza

//////////////////////////////////////////////////////////

Lembrete que os nomes são provisorios

**Porém:** Eu gostaria de defender a ideia de ter is nomes baseados na cultura romana pelos seguintes motivos:

1. A ideia do conglomerado ser basicamente um império e o imperio romano é a base para a cultura de expansão economica de empresas capitalistas

2. Um dos motivos do sucesso do império romano é o fato de que eles absorviam as culturas que eles dominavam, não só destruiam, o que diminuia a insatisfação dos conquistados, é um paralelo para o conglomerado absorvendo empresas pré-existentes e fazendo um Rebrand

3. O imperio romano caiu por ser grande demais para se defender, paralelamente, o conglomerado ficar grande e poderoso demais é o que causa o fim do mundo

4. Ter paralelos historicos reais dá mais credibilidade a historia

//////////////////////////////////////////////////////////

A exitencia destes robôs causou um grande aumento no indice de desemprego, ja que maior parte dos trabalhadores foram substituidos por maquinas. Gerando ainda mais desigualdade econimica.

Por ser um conglomerado gigante que domina a maioria dos mercados internacionais, eles tem uma grande influencia politica, que eles utilizaram para impedir que leis que os prejudiquem sejam passadas (coisa que já acontece na vida real)

Então eles não tiveram nada para impedir que eles explorassem os recursos naturais até a exaustão

Logo: Desastres naturais que instabilizaram ainda mais o estado da Terra, o que causou desastres naturais ainda piores, entre eles uma tempestade de neve gigantesca e mortal que cerca a cidade onde o jogo se passa

A parte que a gente joga (cidade do Claudio) é a parte rica da cidade, por causa disso, preparos foram feitos para impedir que ela fosse avassalada. Outras partes da cidade, como partes mais pobres foram destruidas.

Devido a interferencias de sinal causada pela neve, pela tecnologia que protege a cidae e pelo estado instavel do planeta, os Robôs receberam sinais deturpados que mudaram seus comportamentos e os fizeram agresssivos

Uns dois ou três anos depois, os recursos necessarios para a sobrevivencia a cidade acabaram e a maioria das pessoas estão mortas

Assim, o Player tem o objetivo de tentar sair da cidade, atravessendo a fase do Cláudio, depois a parte pobre (fase da nevasca, e depois podendo escolher entre ir para o prédio e escapar ou para a industria e fazer outra coisa (não sei ainda)

Como vai ser as Quests:

- Os personagens vão se encontrar nos aquecedores, onde o Player vai poder conversar e interagir com eles (Tipo Dragon Age e Mass Effect), podendo perguntar sobre o passado deles e sobre o mundo

- Eles vão ser mais ou menos uma party, dos ultimos sobreviventes da area

- Os personagens vão passar Quests para obter itens, investigar locais e matar inimigos

- Cada personagem vai ter objetivos diferentes e visões diferentes sobre o mundo

**Personagens Amigaveis:**

**Sniper**:

- Amigavel, mas frio, só quer ir embora.

- Backstory: Adrian era apenas um caminhoneiro, é claro, ele sabia caçar, seu pai se certificou disso, mas ele era apenas um caminhoneiro. Até mesmo quando o mundo acabou, Adrian permaneceu em seu caminhão, algo que lhe deu vantagem sobre as máquinas e sobre outros sobreviventes. Até o dia do ataque. Era apenas um dia normal, o mais normal que um dia no fim do mundo poderia ser, Adrian parou num posto para tentar achar gasolina, isso foi quando os robôs atacaram, dezenas deles, equipado apenas com sua sniper anti tanque e sua pistola, Adrian lutou e de alguma maneira sobreviveu, diferente de seu caminhão, seus ferimentos puderam ser mitigados.

Adrian sempre teve o costume de se gravar falando, algo que o ajudava a esquecer a solidão das estradas, agora, com a mesma Sniper, a mesma pistola, o mesmo gravador e uma nova máscara que o mantém vivo, Adrian luta para sobreviver, sempre ajudando aqueles que consegue

**Robo do Claudio**

Isso ai é com ele

**Vendedor:**

**-** Um vendedor com o seu fiel gato robô, ele também quer sair da cidade, mas também quer lucrar, meio doido

**Caçadora de Ciborgues**

Cruel, bem babaca e agressiva, ela odeia ciborgues, mas esta disposta a receber ajuda de um por enquanto, ela tem ficado cada vez mais instavel desde que perdeu sua familia, e tem apenas um objetivo: chegar a sede nacional da PantheON e confrontar o homem que causou o fim do mundo

Vira inimiga caso o Player tente sair da cidade

**Introdução**

Eu quero manter a introdução antiga, eu sei que tinha a ideia de ter um vilão e tal, mas ela funciona sem ele, por isso estou mudando de “Unabomber” para “Narrador”. Passa uma ideia meio profetica, tipo aqueles caras com placa de fim do mundo em filmes, que geralmente estão certos

Uma imagem de uma cidade futurista

Narrador

Vocês tem tanto, mas continuam roubando e roubano e roubando

Uma imagem das calotas polares derretendo

Narrador

Vocês sabem de quem, mas vocês não se importam

Uma imagem de florestas queimando

Narrador

Vocês sabem o preço que terão que pagar, mas vocês não se importam

Uma imagem de uma ilha de lixo no mar

Narrador

Tudo bem, toda ação tem uma consequencia

Uma imagem de um Tsunami atingindo a cidade futurista de antes

Narrador

E vocês merecem todas as tragedias que estão prestes a acontecer

Uma imagem de uma cidade sendo dividida no meio por uma fenda gigantesca

Narrador

Lembrem-se quando o frio vier

Uma imagem de uma nevasca em uma cidade destruida

Narrador

A terra terá tanta misericordia com vocês quanto vocês tiveram com ela